

Co[I]oto[mi]c[nal]

Werktitel: Co[I]oto[mi]c[nal]

Untertitel: Für Gitarre solo

KomponistIn: [Dwi Cahyo Septian](#)

Entstehungsjahr: 2021

Dauer: ~ 5m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur Mikrotonale Musik

Besetzung: SoloInstrument(e)

Gitarre (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Eigenverlag

Titel der Veröffentlichung: Co[I]oto[mi]c[nal]

Bezugsquelle: [BabelScores](#)

Beschreibung

"Dieses Stück basiert auf der kolotomischen Struktur von Ladrang Wilujeng. Ladrang Wilujeng ist ein traditionelles Gamelan-Stück, und die Kolotomie ist eine Gruppe von Instrumenten innerhalb des Gamelan-Sets, die die Funktion hat, Struktur und Stil zu bestimmen. In diesem Stück analysiere ich die Spektren der einzelnen Instrumente im kolotomischen Muster von Ladrang Wilujeng. Auf der Grundlage der Analyse der Spektren habe ich dann dieses Stück gebaut, insbesondere habe ich diese Spektren im harmonischen Teil dieses Stücks angewendet. Also, kolotomisches Muster = Klangfarbenmuster, Klangfarbe → Spektralanalyse, um einige Frequenzen zu erhalten, die die Klangfarbe der kolotomischen Instrumente bilden, und aus der Spektralanalyse der Klangfarbe der kolotomischen

Instrumente in Ladrang Wilujeng wurde dieses Stück (einschließlich der Mikrointervalle) entwickelt. Es ist ein LIMINAL, zwischen Harmonie und Klangfarbe."

Septian Dwi Cahyo, Werkbeschreibung, BabelScores.com, (eigene Übersetzung von Ilker Ülsezer), abgerufen am 12.03.2025 [

<https://www.babelscores.com/catalogs/instrumental/8147-co-l-oto-mi-c-nal8147>]

Auszeichnung: 2. Preis des Internationalen Wettbewerbs für mikrotonale Gitarre (Kategorie Komposition)

Uraufführung (?)

Juni 2021

Mitwirkende: Putu Lia Veranika (Gitarre)

Weitere Informationen: Aufgenommen von Seto Bramana im DS Records Studio Yogyakarta (Indonesien)

Aufnahme

Titel: [Colotomicnal by Septian Dwi Cahyo - 2nd Prize Winner - 5th Microtonal Guitar Competition](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Microtonal Guitar - Tolgahan Coğulu

Datum: 07.07.2021

Mitwirkende: Putu Lia Veranika (Gitarre)

Weitere Informationen: Live Mitschnitt der Uraufführung
