

Lukalukilukulak

Werktitel: Lukalukilukulak

Untertitel: Für gemischtes Ensemble

KomponistIn: [Dwi Cahyo Septian](#)

Entstehungsjahr: 2014

Dauer: ~ 4m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Duett Ensemble

Besetzungsdetails:

Sopran (2), Flöte (2), Klarinette (1), Sopransaxophon (1), Altsaxophon (1), Horn (1), Trompete (1), Posaune (2), Tuba (1), Elektrische Gitarre (1), Elektrische Bassgitarre (1), Perkussion (1), Klavier (1)

ad Flöte: eine davon auch Piccoloflöte

ad Perkussion: Tempelblöcke, Vibraphon, großes Tam-Tam, Grand Cassa

Art der Publikation: Eigenverlag

Titel der Veröffentlichung: Lukalukilukulak

Bezugsquelle: [BabelScores](#)

Beschreibung

"Lukalukilukulak wurde durch den Versuch inspiriert, den Text des indonesischen Dichters Soetardji Calzoum Bachri (Luka/Wunde) zu interpretieren. Der Titel und der Inhalt des Gedichtes sind wie 2 widersprüchliche Dinge. Denn der Inhalt des Gedichts ist nur „HAHA“, was das eigene Lachen impliziert. In diesem Werk möchte ich diesen Umstand im Sopranbereich interpretieren und mit einer Verzerrung und einer rockigen Stimmung überziehen."

Septian Dwi Cahyo, Werkbeschreibung, BabelScores.com, (eigene Übersetzung von Ilker Ülsezer), abgerufen am 12.03.2025 [

<https://www.babelscores.com/catalogs/instrumental/3165-lukalukilukulak3165>

Uraufführung

2015 - Apeldoorn (Niederlande)

Veranstalter: *Young Composers Meeting 2015*

Mitwirkende: *Orkest de Ereprijs* (Niederlande)

Aufnahme

Titel: [Septian Dwi Cahyo- Lukalukilukulak performed by Orkest de Ereprijs](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Septian Dwi Cahyo

Datum: 03.07.2015

Mitwirkende: *Orkest de Ereprijs* (Niederlande)

Weitere Informationen: Live Mitschnitt der Uraufführung
