

[HAS]

Werktitel: [HAS]

Untertitel: Für 10 Instrumente

KomponistIn: [Dwi Cahyo Septian](#)

Entstehungsjahr: 2022

Dauer: ~ 9m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Flöte (1), Oboe (1), Klarinette (1), Trompete(1), Klavier (1), Harfe (1), Violine(2), Viola (1), Violoncello (1)

Art der Publikation: Eigenverlag

Titel der Veröffentlichung: [HAS]

Bezugsquelle: [BabelScores](#)

Beschreibung

"Das Konzept der Rhizome, das Deleuze und Guattari erörtert haben, ist sehr interessant, da die „multiple Richtung“ die lineare Richtung verlässt und die abstraktesten und quälendsten Linien hervorbringt. Dieses Konzept hat mich dazu inspiriert, die Tradition auf rhizomatische Weise zu entwickeln. In dieser Arbeit kombiniere ich 3 verschiedene musikalische Sprachen (Spektralmusik, javanisches Gamelan und balinesisches Gamelan), die rhizomatisch kombiniert werden. Zum Beispiel analysierte ich die Funktion der kolotomischen Instrumente in Javanisches Gamelan mit Hilfe der Spektralanalyse analysiert, um die Harmonie in dieser Arbeit aufzubauen; die ursprüngliche Funktion der kolotomischen Instrumente als strukturelle Marker, werden nun zu Aspekten der Harmonie (siehe meinen Artikel für mehr Details: PULSE Vol. 2, Seite 48-61: <http://www.pulse.pgvim.ac.th/index.php/pulse>). Ich habe fast das Gleiche mit dem Aspekt der rhythmischen Verzahnung in diesem Stück. Das Ergebnis ist, dass man jetzt die Gamelan-Aspekte in diesem Stück nicht mehr so leicht zu erkennen, weil die Entwicklungen nicht mehr in linearer Richtung, sondern rhizomatisch."

Septian Dwi Cahyo, Werkbeschreibung, BabelScores.com, (eigene Übersetzung von Ilker Ülsezer), abgerufen am 13.03.2025 [

<https://www.babelscores.com/catalogs/instrumental/8146-has8146>]

Uraufführung

2022 - Graz, Palais Meran

Mitwirkende: [Ensemble für Neue Musik der Kunstuniversität Graz](#): Kate-Sabine-Lasmane (Flöte), Éva Csilla Holes (Oboe), Cristian Molina Avila (Klarinette), Takeru Terashima (Trompete), Ana Ostojic (Klavier), Vanda Sabakova (Harfe), Alvaro Valejo Larre (Violine), Szymon Kałużny (Violine), Mariia Sytova (Viola), Irati Goni Leoz (Violoncello), [Edo Micic](#) (Dirigent)

Weitere Informationen: Aufgenommen vom IEM-Team

Aufnahme

Titel: [Septian Dwi Cahyo - \[HAS\]](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Septian Dwi Cahyo

Datum: 22.12.2022

Mitwirkende: [Ensemble für Neue Musik](#): Kate-Sabine-Lasmane (Flöte), Éva Csilla Holes (Oboe), Cristian Molina Avila (Klarinette), Takeru Terashima (Trompete), Ana Ostojic (Klavier), Vanda Sabakova (Harfe), Alvaro Valejo Larre (Violine), Szymon Kałużny (Violine), Mariia Sytova (Viola), Irati Goni Leoz (Violoncello), [Edo Micic](#) (Dirigent)

Weitere Informationen: Live Mitschnitt der Uraufführung