

Heller-Neuberger Emma

Vorname: Emma

Nachname: Heller-Neuberger

Nickname: Erika Heller ; geb. Neuberger

erfasst als: Komponist:in Interpret:in

Genre: Klassik

Instrument(e): Klavier Stimme Frauenstimme

Geburtsjahr: 1882

Todesjahr: 1942

Die Sängerin, Pianistin und Komponistin Emma Heller-Neuberger wurde am 22. Dezember 1881 oder 1882 in Czernowitz (Ukraine), lebte und wirkte ab 1900 in Wien, wurde 1942 in das Konzentrationslager Maly Trostinec deportiert und verstarb hier am 9. Oktober 1942.

"Wirkte als Opernsängerin und Konzertpianistin in Wien."

biografiA: Heller-Neuberger Emma, abgerufen am 26.03.2025

[<http://biografia.sabiado.at/heller-neuberger-emma/>]

Auszeichnungen

1898 *Österreichisch-Ungarische Monarchie*: Ehrengeschenk (10 Dukaten) - für einen Festmarsch anlässlich der 50jährigen Thronbesteigung von Kaiser Franz Joseph I.

1899 *Österreichisch-Ungarische Monarchie*: Ehrengeschenk (10 Dukaten) - für einen Festmarsch zum 69. Geburtstag von Kaiser Franz Joseph I.

1900 *Österreichisch-Ungarische Monarchie*: Ehrengeschenk (10 Dukaten) - für einen Festmarsch zum 70. Geburtstag von Kaiser Franz Joseph I.

Ausbildung

Musikvereinsschule des Vereins zur Förderung der Tonkunst in der Bukowina, Czernowitz (Herzogtum Bukowina/Österreichisch-Ungarische Monarchie):
Klavier

1900–1903 Konservatorium der Gesellschaft der Musikfreunde, Wien:
Konzertfach Klavier (Richard Epstein, August Hermann Philipp Sturm),
Gesang (Irene Ambros-Schlemmer)
1900–1903 Wien: Privatunterricht Klavier (Theodor Leschetizky)
1903 Konservatorium der Gesellschaft der Musikfreunde,
Wien: Staatsprüfung Komposition - mit sehr gutem Erfolg

Wien: Privatunterricht Gesang (Alice Goldberg)

Tätigkeiten

1898 Czernowitz (Herzogtum Bukowina/Österreichisch-Ungarische Monarchie): erste öffentliche Aufführungen ihrer Kompositionen
1907 Übersiedelung nach Wien
1907–1914 Wien: Besuch zahlreicher kultureller Veranstaltungen
1910–1911 Wien: mehrere Konzertauftritte als Sängerin in Begleitung ihres Mannes Josef Heller (Komponist, Lautenist)
1915–19?? Auftritte unter dem Namen "Erika Heller"
1915–1919 Volksoper Wien: Sängerin
1915–1920 Auftritte als Sängerin u. a. bei Wohltätigkeitsveranstaltungen, Spendensammlungen
1917–1919 Volksoper Wien: Soubrette
1920–1921 *Kabarett Simplicissimus*, Wien: Sängerin
1921 *Variété/Theater Reklame*, Wien: Sängerin
1924–1930 Wien: mehrere Konzertauftritte als Sängerin in Begleitung ihres Mannes, Hörfunkauftritte, Zusammenarbeit mit der Kapelle Silving-Geißler
1931–1938 Wien: regelmäßige Auftritte im Hörfunk (Klavierbegleitung u. a. durch Josef Richter III., Josef Holzer, Friedrich Klapper, Rosalinde Kaplan, Julius Katay)

Wien: Privatlehrerin (Klavier, Gesang, Vorbereitung auf Opern-/Radio-/Filmengagements)

Pressestimmen (Auswahl)

08. November 1917

"In einem Wohltätigkeitskonzert für das Rote Kreuz wirkte Fräulein Erika Heller (Mitglied der Volksoper) mit. Ihre klangvolle, widerstandsfähige und gesunde Stimme hat seit dem Vorjahr an Rundung entschieden gewonnen. Sie hat eine deutliche Aussprache und sehr viel musikalisches Verständnis. Sie erntete einen großen und lebhaften Erfolg."

Wiener Allgemeine Zeitung Nr. 11870: Theater, Kunst und Literatur, S. 4, online abrufbar unter: ANNO Historische Zeitungen und Zeitschriften:

<https://anno.onb.ac.at/>

06. Mai 1917

"Fräulein Erika Heller, eine junge Sängerin von bemerkenswerten Anlagen ließ ihre starke, in allen Lagen schön und hell klingende Stimme hören. Sie bedarf noch recht der Schulung, läßt aber schon jetzt eine sehr schöne Karriere er hoffen."

Fremden-Blatt 71. Jg./Nr. 123: Konzerte (J. H., 1917), S. 11, online abrufbar unter: ANNO Historische Zeitungen und Zeitschriften: <https://anno.onb.ac.at/>

15. August 1899

"Die Clavierbegleitung besorgte in discreter und exacter Weise Frl. Emma Neuberger, welche uns auch Gelegenheit gab, in zwei Solo-Piecen ihre musikalischen Fähigkeiten, so insbesondere ihre Technik und Fingerfertigkeit zu bewundern."

Bukowinaer Post 6. Jg./Nr. 879, S. 3, online abrufbar unter: ANNO Historische Zeitungen und Zeitschriften: <https://anno.onb.ac.at/>

Literatur

2001 Heller-Neuberger Emma (Erika, geb. Neuberger). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 460.

Quellen/Links

biografiA: [Heller-Neuberger Emma](#)

Oesterreichisches Musiklexikon online: [Heller, Ehepaar](#)

Yad Vashem: [Frima Erica Emmy Emi Heller](#)