

Media vita in morte sumus

Werktitel: Media vita in morte sumus

Untertitel: Für vierstimmiger Chor

Opus Nummer: 142

KomponistIn: [Wagner Hedwig Elisabeth Maria](#)

Entstehungsjahr: 1948

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik

Besetzung: Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails: gemischter Chor (1, SATB)

Art der Publikation: Manuskript

Quelle: 2001 Marx, Eva: Wagner Hedda (Taufn. Hedwig, Elisabeth, Maria. Pseud. H.W., Wehwalt, Yllem, Phönix, Spectator). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 377-380.