

# Gilgamesch, Ein Lied von Leben und Tod

**Werktitel:** Gilgamesch, Ein Lied von Leben und Tod

**Opus Nummer:** 63

**KomponistIn:** [Wagner Hedwig Elisabeth Maria](#)

**Entstehungsjahr:** 1925

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblemusik Vokalmusik

**Besetzung:** Soloinstrument(e) Chor

Chor (1), Klavier (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Manuskript

## **Uraufführung**

1926

**Quelle:** 2001 Marx, Eva: Wagner Hedda (Taufn. Hedwig, Elisabeth, Maria. Pseud. H.W., Wehwalt, Yllem, Phönix, Spectator). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 377-380.