

Der 89. Psalm

Werktitel: Der 89. Psalm

Untertitel: Für 2 Soli, gemischter Chor und Klavier

Opus Nummer: 116

KomponistIn: [Wagner Hedwig Elisabeth Maria](#)

Entstehungsjahr: 1936

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Solostimme(n) Soloinstrument(e) Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails: Stimme (2), gemischter Chor (1), Klavier (1)

Art der Publikation: Manuskript

Quelle: 2001 Marx, Eva: Wagner Hedda (Taufn. Hedwig, Elisabeth, Maria. Pseud. H.W., Wehwalt, Yllem, Phönix, Spectator). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 377-380.