3 Lieder (op. 42)

Werktitel: 3 Lieder (op. 42)
Untertitel: Für Gesang und Klavier
Opus Nummer: 42
KomponistIn: Wagner Hedwig Elisabeth Maria
Entstehungsjahr: 1921
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik
Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)
Besetzungsdetails: Stimme (1), Klavier (1)

Art der Publikation: Manuskript

Ansichtsexemplar (Manuskript, Euphorie): Österreichische Nationalbibliothek

Abschnitte/Sätze
1. Noch einmal | 2. Euphorie | 3. Im Traume

Quelle: 2001 Marx, Eva: Wagner Hedda (Taufn. Hedwig, Elisabeth, Maria. Pseud. H.W., Wehwalt, Yllem, Phönix, Spectator). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 377–380.

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum