

2 Tänze für Klavier

Werktitel: 2 Tänze für Klavier

Opus Nummer: 92

KomponistIn: [Wagner Hedwig Elisabeth Maria](#)

Entstehungsjahr: 1930

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Zwei Tänze op. 92 f. Kl

Verlag: Certosa Verlag

Pdf-Preview: [Certosa Verlag](#)

Bezugsquelle: [certosaverlag.de](#)

Abschnitte/Sätze

1. Harlekinade | 2. Das Echo

Quelle: 2001 Marx, Eva: Wagner Hedda (Taufn. Hedwig, Elisabeth, Maria. Pseud. H.W., Wehwalt, Yllem, Phönix, Spectator). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 377-380.
