

## Grünzweig Gertrude

**Vorname:** Gertrude

**Nachname:** Grünzweig

**Nickname:** verh. Burkhard

**erfasst als:** Komponist:in Interpret:in Ausbildner:in Musikpädagog:in

**Genre:** Klassik Volksmusik/Volkstümliche Musik

**Subgenre:** Wienerlied

**Instrument(e):** Klavier Stimme Frauenstimme Viola Violine

**Geburtsjahr:** 1888

**Geburtsort:** Wien

**Geburtsland:** Österreich

**Todesjahr:** 1971

**Sterbeort:** Wien

Die Bratschistin, Musikpädagogin und Komponistin Gertrude Grünzweig wurde am 26. Dezember 1888 geboren und verstarb hier am 2. August 1971.

Grünzweig war "Bratschistin im "1. Frauen-Symphonieorchester", welches in den 1930er Jahren in Wien gegründet wurde und in Europa als einzigartig galt. Auch als Musikpädagogin tätig. G. G. gehörte ab 1924 durch 34 Jahre dem Vorstand des "Vereins der Musiklehrerinnen", später umbenannt in "Club der Wiener Musikerinnen", an. Ihre Kompositionen wurden u. a. im Konzerthaus aufgeführt."

*biografia: Grünzweig Gertrude, abgerufen am 10.04.2025*

*[<http://biografia.sabiado.at/gruenzweig-gertrude/>]*

### **Ausbildung**

Wien: Privatunterricht Klavier (Marie Schneider-Grünzweig), Privatunterricht Violine (Wilhelm Wacek), Privatunterricht Gesang (Julie Trebic-Salter), Musikgeschichte (Maximilian Karl Victor Dietz), Harmonielehre (Richard Wickenhauser, Ferdinand Rebay)

1908 Wien: Staatsprüfung Klavier

1909 Wien: Staatsprüfung Gesang

### **Tätigkeiten**

1924–1927 *Verein der Musiklehrerinnen*: Bibliothekarin  
1927–1935 *Verein der Musiklehrerinnen*/[\*Club der Wiener Musikerinnen\*](#)  
: Vereinssekretärin  
1935–1938 [\*Club der Wiener Musikerinnen\*](#): Erste Schriftführerin (bis zur  
Vereinsauflösung durch die Nationalsozialisten)  
1947–1958 [\*Club der Wiener Musikerinnen\*](#): Vorstandsmitglied  
1949–1971 [\*AKM Autoren, Komponisten und Musikverleger\*](#):  
Tantiemenbegünstigte

Wien: Lehrerin (Klavier), Komponistin

### **Mitglied in den Orchestern**

1. *Frauen-Symphonieorchester*, Wien: Bratschistin

### **Aufführungen (Auswahl)**

1954 [\*Club der Wiener Musikerinnen\*](#), Wiener Konzerthaus: Trübes Sinnen  
(UA), Mädchenlied (UA), Den Frühlingssängern (UA)

### **Literatur**

2001 Grünzweig Gertrude (verh. Burkhard). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde  
(Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur  
Gegenwart. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 453–454.  
2003 Hauer, Georg: Der Club der Wiener Musikerinnen. Frauen schreiben  
Musikgeschichte. Wien: Vindobona-Verlag, S. 201–212.