

Rosa Nelken am Grab

Werktitel: Rosa Nelken am Grab

Untertitel: Für Gesang und Klavier

Opus Nummer: 166

KomponistIn: [Wagensonner-Schipper Mimi](#)

Beteiligte Personen (Text): Lanjus Therese

Entstehungsjahr: o.J.

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Stimme (1), Klavier (1)

Art der Publikation: Manuskript

Quelle: 2001 Marx, Eva: Wagensonner-Schipper Mimi. In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 550–552.