

# **Der Knochenpfeifer**

**Werktitel:** Der Knochenpfeifer

**Untertitel:** Für Fagott und Klavier

**Opus Nummer:** 175

**KomponistIn:** [Wagensonner-Schipper Mimi](#)

**Entstehungsjahr:** o.J.

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Duo

**Besetzungsdetails:** Fagott (1), Klavier (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

## **Uraufführung**

1958 - Musikverein Wien

**Veranstaltung:** Konzert "Mimi Wagensonner-Schipper: Kompositions- und Vortragsabend Aus Wien"

**Mitwirkende:** Erika Rokyta (Sopran), Joseph Maschkan (Tenor), Maria Luise Cavallar (Sprecher), [Milan Turković](#) (Fagott), Stella Wang (Klavier), [Mimi Wagensonner-Schipper](#) (Klavier), [Theodor Guschlbauer](#) (Klavier)

**Quelle:** 2001 Marx, Eva: Wagensonner-Schipper Mimi. In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 550–552.