

## **Das Album für Klavier**

**Werktitel:** Das Album für Klavier

**Untertitel:** Blatt 1-16

**Opus Nummer:** 137

**KomponistIn:** [Wagensonner-Schipper Mimi](#)

**Entstehungsjahr:** o.J.

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:** Klavier (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Weitere Informationen:** Blatt 1-16. (Bl 8,9 und 16 Aus wien). Bl. Lichtes Gewölk. Bl. 13 Kleines Lied. Bl. 4 "der Mann mit dem Spitzhut". Bl. 6 Adagio. Autograph. ÖNB MS.

### **Uraufführung**

1954 - Musikverein Wien

**Veranstaltung:** Konzert "Mimi Wagensonner-Schipper: Aus Wien"

**Mitwirkende:** Eva Brinck (Stimme), John Hugo-Karg (Stimme), Richard Eybner (Sprecher), [Mimi Wagensonner-Schipper](#) (Klavier)

**Weitere Informationen:** UA: Das Album - Blatt 3, 6, 7 und 8

1955 - Musikverein Wien

**Veranstalter:** [Gesellschaft der Musikfreunde in Wien](#) - Konzert "Aus Wien: Musik, Lieder und Lyrik von M. Wagensonner-Schipper"

**Mitwirkende:** Valerie Heath-Davies (Stimme), John Hugo-Karg (Stimme), Erich von Schwanda (Sprecher), Gerhard Baumgartner (Klavier), [Mimi Wagensonner-Schipper](#) (Klavier)

**Weitere Informationen:** Blatt 4 aus dem Album "Der Mann mit dem Spitzhut" (UA)

**Quelle:** 2001 Marx, Eva: Wagensonner-Schipper Mimi. In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 550–552.

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)