

Impressionen nach Collage- Bildern der Maria Bach

Werktitel: Impressionen nach Collage-Bildern der Maria Bach

Untertitel: 9 Klavierstücke

Opus Nummer: 159

KomponistIn: [Wagensonner-Schipper Mimi](#)

Entstehungsjahr: o.J.

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Klavier (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

1. Überblick | 2. Madonna | 3. Fremdes Volk | 4. Das Eselchen | 5. Kleine chinesische Brücke | 6. Wienerische Impressionen | 7. Italienische Impression | 8. Barcarole | 9. Exotisches Bild

Quelle: 2001 Marx, Eva: Wagensonner-Schipper Mimi. In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 550–552.