

# 7 zweistimmige Invetionen für Klavier

**Werktitel:** 7 zweistimmige Invetionen für Klavier

**Opus Nummer:** 183

**KomponistIn:** [Wagensonner-Schipper Mimi](#)

**Entstehungsjahr:** 1963

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:** Klavier (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

## **Uraufführung**

1964 - Musikverein Wien

**Veranstalter:** *Verband der Geistig Schaffenden Österreichs* - Konzert

"Marguerite Fadrus • Mimi Wagensonner-Schipper: Gedichte und Kompositionen"

**Mitwirkende:** Margarethe Seidlhofer (Sopran), Robin Fairhurst (Bariton), [Erika Dichler-Sedlacek](#) (Klavier), [Mimi Wagensonner-Schipper](#) (Klavier)

**Quelle:** 2001 Marx, Eva: Wagensonner-Schipper Mimi. In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 550–552.