

Instruments & The Absolute

Absolute

Werktitel: Instruments & The Absolute Absolute

Untertitel: Für 4 Instrumentalisten, deren Sprechstimmen, Elektronik

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 2023-2024

Dauer: ~ 20m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Elektronische Musik

Besetzung: Quartett Elektronik

Besetzungsdetails:

Glockenspiel (1), Tenorsaxophon (1), Elektrische Gitarre (1), Keyboard (1),
Elektronik (1)

auch deren Sprechstimmen

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: THE ABSOLUTE ABSOLUTE aus: "Instruments &"

Verlag/Verleger: [Zeitvertrieb Wien-Berlin](#)

Hörbeispiele: ablinger.mur.at

Weitere Informationen: ablinger.mur.at

Österreichische Erstaufführung

16. Mai 2024 - Musikverein Wien

Veranstalter: [Musikverein Wien - Gesellschaft der Musikfreunde in Wien](#)

Mitwirkende: [Black Page Orchestra](#)

Aufnahme

Titel: [Peter Ablinger, The Absolute Absolute \(2024\)](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Dublin Sound Lab

Datum: 20.05.2025

Mitwirkende: [*Black Page Orchestra*](#)

Weitere Informationen: Live Mitschnitt der Aufführung bei Music Current Festival 2024, Project Arts Centre, Dublin (Irland)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)