

Underground Spin Rotation is all that remains.

Werktitel: Underground Spin Rotation is all that remains.

Untertitel: Für multidimensionales Ensemble

KomponistIn: [Geroldinger Tina](#)

Entstehungsjahr: 2024

Dauer: ~ 18m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Elektronische Musik

Besetzung: Ensemble Elektronik

Besetzungsdetails:

Stimme (1), Flöte (1), Klarinette (1), Perkussion (1), Klavier (1), Violine (1), Viola (1), Violoncello (1), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

„Underground Spin“ ist inspiriert von der Ausstellung MULTIPLE REALITIES der japanischen Künstlerin Chiharu Shiota, die 2022 im Cisternerne in Kopenhagen zu sehen ist. Es ist ein verträumter und dunkler Raum, in dem tiefere Schichten der menschlichen Psyche berührt werden. Berührt von der Kunst in dem dumpfen, feuchten Raum mit einem ziemlich langen Echo und farbigen Scheinwerfern mit vielen Reflexionen in kleinen Wasserpützen. Es gibt viel Bewegung und Geräusche in diesem ruhigen und leer wirkenden Raum, der mit dem Leben der menschlichen Besucher gefüllt ist, die Teil des Kunstwerks werden. Sich drehende weiße und rote Kleider sind eine ihrer unterirdischen Installationen.

In der Komposition kann man Eindrücke und Emotionen hören, die sich mit dem Raum einer Zisterne, dem sich drehenden roten Kleid, dem weißen Kleid - sowie weiteren abstrakten Gedanken über das gleichbleibende Element Rotation verbinden. Man kann es auch als einen Spaziergang durch verschiedene Räume hören: I. Der Untergrund (Zisterne) , II. Verbindung zum „Auf der Erde“ (rotes Kleid) , III. Verbindung zum „Jenseits“ (weißes Kleid) und IV. Die Rotation selbst.

Die Elektronik soll diesen verschiedenen Raumsituationen mehr Charakter und Dimension verleihen. Sie soll das Live-Ensemble durch den Einsatz von Reflexionen und Rotationen unterstützen und mit mehreren Realitäten spielen. Was ist live - was ist aufgenommen?

Tina Geroldinger: Werke Übersetzt mit DeepL.com (kostenlose Version), abgerufen am 8.5.2025 [https://www.tinageroldinger.com/werke]

Uraufführung

30. Juni 2024 - Wijnegem (Belgien)

Mitwirkende: HERMESensemble

Aufnahme

Titel: [Tina Geroldinger • Underground Spin](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: HERMESensemble

Datum: 15.07.2024

Mitwirkende: HERMESensemble

Weitere Informationen: Mitschnitt der Uraufführung (?)
