

CZAR.SHOULD.NOT.BE.

Werktitel: CZAR.SHOULD.NOT.BE.

Untertitel: Für Orgel

KomponistIn: [Ferek-Petrić Margareta](#)

Entstehungsjahr: 2022

Dauer: 9m - 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Orgel (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

13. Juli 2022 - Kassel (Deutschland)

Veranstaltung: Brandneu Festival - Interaction #3 | Orgel und Percussion

Mitwirkende: Dominik Susteck (Orgel)