

Baurose Herta

Vorname: Herta

Nachname: Baurose

Nickname: Peter Horst (Pseud.) ; Josip Primorac (Pseud.)

erfasst als: Komponist:in Interpret:in

Genre: Volksmusik/Volkstümliche Musik Jazz/Improvisierte Musik

Subgenre: Tanzmusik

Instrument(e): Klavier

Geburtsjahr: 1914

Geburtsort: Wien

Geburtsland: Österreich

Todesjahr: 1988

Sterbeort: Wien

Die Pianistin und Komponistin Herta Baurose wurde am 23. Februar 1914 in Wien geboren. Sie verstarb ebenda am 14. November 1988 im Alter von 74 Jahren.

"H. B. hatte ihr Debüt als Tänzerin 1922, im Alter von nur acht Jahren.

Kunstgewerbliche Ausbildung. Erhielt privaten Klavierunterricht. Bildete sich in der Komposition autodidaktisch weiter."

biografiA: Baurose Herta, abgerufen am 14.05.2025

[http://biografia.sabiado.at/baurose-herta/]

Auszeichnungen

1934 Internationaler Tonfilmschlager-Wettbewerb - Wiener Filmfestwochen:

2. Preis (Träumerei), Diplom (Du bist das Glück)

Ausbildung

Wien: Besuch einer Volks-, Bürger-, Höhere Töchter-Schule

Wien: Ballettunterricht (Cäcilie Cerri), Privatunterricht Klavier, Komposition autodidaktisch

Wien: kunstgewerbliche Ausbildung

Tätigkeiten

1922 Wien: Debüt als Tänzerin

1934-19?? Veröffentlichung ihrer Werke bei bekannten Verlagen, bspw. bei: Musikverlag Josef Weinberger Wien/London, Record-Verlag Wien, Phöbus Verlag Wien, Edition Weltmusik Wien, Fa. Hofmeister-Figaro Verlag Wien, Edition de l'Opéra Paris, Edition Herkisa Zagreb, Piero Leonardini Mailand, Edition Baltic Berlin, Edition Internationale Weltmusik

1934-1937 Übertragung ihrer Kompositionen im Rundfunk, u. a. bei: [Radio Wien](#)

1934-1938 [AKM Autoren, Komponisten und Musikverleger](#):

Tantiemenbegünstigte

1934-19?? *Zaštite autorskih muzičkih prava* (Kroatien): Mitglied

1938-1946 Belgrad (Serbien): Leben mit ihrer Familie im Exil, Komponistin (unter den Pseudonymen Peter Horst/Josip Primorac)

1945-1988 [AKM Autoren, Komponisten und Musikverleger](#):

Tantiemenbegünstigte

1946-1950 Wien: Komponistin, Pianistin - Aufführungen ihrer Werke bspw. in: [Wiener Konzerthaus](#)

1949-1954 Übertragung ihrer Kompositionen im Rundfunk, u. a. bei: [Radio Wien](#)

1950 Wien: Komposition ihres letzten Werkes "Alles hat mit dir begonnen, alles hat mit dir ein Ende" (anlässlich des Todes ihres Vaters), Beendigung ihrer Musikkarriere

Diskografie (Auswahl)

Tonträger mit ihren Werken

2019 Unerwünschte Musik: Originalaufnahmen 1936-1939. Swing und Tanzmusik von den schwarzen Listen der NS-"Reichsmusikprüfstelle" (Galileo Medien AG)

1943 Will Grahé Bigband: 1933-1942 - Will Grahé Bigband (LP; Odeon/EMI Electrola) // D6: Jeder Weiß Es Besser

Literatur

1938 Raabe, Peter: Ausschlüsse aus der Reichsmusikkammer [26. Okt.

1938]. In: Amtliche Mitteilungen der Reichsmusikkammer, Jg. 5, Nr. 21 (1. Nov. 1938) S. 74-75.

1939 Reichsmusikprüfstelle: Erste Liste unerwünschter musikalischer Werke. In: Beilage zu den Amtlichen Mitteilungen der Reichsmusikkammer, Nr. 16/17 (1. Sept. 1939).

1940 Stengl, Theo / Gerigk, Herbert (Hg.): Lexikon der Juden in der Musik. Mit einem Titelverzeichnis jüdischer Werke. Zusammengestellt im Auftrag der Reichsleitung der NSDAP auf Grund behördlicher, parteiamtlich geprüfter

- Unterlagen. Berlin: Bernhard Hahnefeld Verlag.
- 1992 Friedel, Claudia: Komponierende Frauen im Dritten Reich. Versuch einer Rekonstruktion von Lebensrealität und herrschendem Frauenbild. Universität Hamburg: Dissertation.
- 1995 Friedel, Claudia: Komponierende Frauen im Dritten Reich. Versuch einer Rekonstruktion von Lebensrealität und herrschendem Frauenbild. In: Modelmog, Ilse (Hg.): Frauenforschung Interdisziplinär. Historische Zugänge zu Biographie und Lebenswelt, Band 2. Hamburg/Münster: LIT Verlag.
- 1995 Pass, Walter / Scheit, Gerhard / Svoboda, Wilhelm (Hg.): Orpheus im Exil: die Vertreibung der österreichischen Musik 1938–1945. Wien: Verlag für Gesellschaftskritik.
- 1999 Weissweiler, Eva: Ausgemerzt! - Das Lexikon der Juden in der Musik und seine mörderischen Folgen. Weilerswist-Metternich: Dittrich-Verlag.
- 2001 Baurose Herta (Pseud. Peter Horst, Josip Primorac). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 426–427.
- 2002 Fogel, Danilo / Fogel, Nenad: Jevrejska zajednica u Zemunu 1739–1945. Zemun: Jevrejska opština Zemun.