

moto non perpetuo

Werktitel: moto non perpetuo

Untertitel: Für Trompete, Viola und Fagott

KomponistIn: [Nachtmann Clemens](#)

Entstehungsjahr: 2001–2003

Überarbeitungsjahr: 2004

Dauer: ~ 15m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Trio

Trompete (1), Viola (1), Fagott (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung der Erstfassung

2003 - Berlin (Deutschland)

Mitwirkende: Michael Schlages (Trompete), Nikolaus Schlierf (Viola), Joost Bosdijk (Fagott)

Uraufführung der Zweitfassung

2004 - Berlin (Deutschland), Universität der Künste – Konzertsaal Bundesallee

Veranstaltung: Boris-Blacher-Preis 2004 – Wettbewerbskonzert

Mitwirkende: Ensemble Mosaik