

# Weiss/Weisslich 17b - Violine und Rauschen

**Werktitel:** Weiss/Weisslich 17b - Violine und Rauschen

**KomponistIn:** [Ablinger Peter](#)

**Entstehungsjahr:** 1995

**Dauer:** 4m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblermusik Elektronische Musik

**Besetzung:** Soloinstrument(e) Elektronik

Violine (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Manuskript

## **Beschreibung**

"Rauschen: weiß, vom Radio, TV etc. oder Tonband

Violine: 1 Ton (das e über dem mittleren c), molto tenuto, Bogenwechsel nicht hörbar

Dynamik (Verhältnis): Violine über mf, Geräusch auch quasi mf (daher ist die Violine gut hörbar aber Geräusch ist nicht im Hintergrund)"

*Peter Ablinger, Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, (Übersetzung mit DeepL) abgerufen am 22.5.2025 [<https://ablinger.mur.at/ww17b.html>]*

**Weitere Inforamtionen:** [ablinger.mur.at](https://ablinger.mur.at)

## **Aufnahme**

**Titel:** [Peter Ablinger. WEISS/WEISSLICH 17](#)

**Plattform:** YouTube

**Herausgeber:** AAZMUZ

**Datum:** 14.05.2014

**Weitere Informationen:** 17a: piano and noise, 17b: violin and noise, 17g: guitar and noise, 17i: bassoon and noise

---

