

# **Arnold Schönberg: Variations on a Recitative für Orgel op. 40**

**Werktitel:** Arnold Schönberg: Variations on a Recitative für Orgel op. 40

**Untertitel:** Bearbeitung für Ensemble

**KomponistIn:** [Peretti Pier Damiano](#)

**Entstehungsjahr:** 2020

**Überarbeitungsjahr:** 2025

**Dauer:** 20m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Ensemble

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 1/1/1/1 - 2/1/0,BPos/0 - 2 Perc, Pf - 1/1/1/1/1

Flöte (1, auch Altflöte), Oboe (1, auch Englischhorn), Klarinette (1, auch Bassklarinette), Fagott (1), Horn (2), Trompete (1), Bassposaune (1), Perkussion (2), Klavier (1, auch Harmonium), Violine (2), Viola (1), Violoncello (1), Kontrabass (1, 5-seitig)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung**

5. Juni 2025 - Amsterdam (Niederlande), Muziekgebouw

**Mitwirkende:** [Klangforum Wien](#), [Katharina Wincor](#) (Dirigentin)