

WIE WEGGEBLASSEN

Werktitel: WIE WEGGEBLASSEN

Untertitel: Für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott

KomponistIn: [Theiler Christoph](#)

Entstehungsjahr: 2013

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quintett

Besetzungsdetails: Flöte (1), Oboe (1), Klarinette (1), Horn (1), Fagott (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

7. Februar 2014 - Bamberg (Deutschland)

Mitwirkende: Alicia Weier (Flöte), Florian Englich (Oboe), Jonathan Weimer (Klarinette), David Hamann (Horn), Lea Vogel (Fagott)