

SKULPT

Werktitel: SKULPT

Untertitel: Für Instrumente und Automaten

KomponistIn: [Fuentes Arturo](#)

Entstehungsjahr: 2025-2026

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Ensemble

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: 2025 [PHACE](#), mit finanzieller Unterstützung durch BMKOES

Uraufführung

21. März 2026 - Wien, Wiener Konzerthaus - Berio-Saal

Veranstaltung: PHACE series 2025/26 N°3 - PHACE | SKULPT

Mitwirkende: [PHACE](#)