

Concertino für Violine und Ensemble

Werktitel: Concertino für Violine und Ensemble

KomponistIn: [Wally Thomas](#)

Entstehungsjahr: 2024

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Oktett

Besetzungsdetails:

Solo: Violine (1)

Flöte (1), Klarinette (1), Saxophon (1), Klavier (1), Violine (1), Viola (1), Violoncello (1), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: 2024 [PHACE](#), mit finanzieller Unterstützung des BMKOES und SKE-Fonds

Uraufführung

18. Januar 2025 - Wien, Reaktor

Veranstaltung: Fast Darkness

Mitwirkende: [Ivana Pristašová Zaugg](#) (Violine), [PHACE](#) - [Doris Nicoletti](#) (Flöte), [Walter Seebacher](#) (Klarinette), [Michael Krenn](#) (Saxophon), [Mathilde Hoursiangou](#) (Klavier), [Ivana Pristašová Zaugg](#) (Violine), [Petra Ackermann](#) (Viola), [Roland Schueler](#) (Violoncello), [Alexandra Dienz](#) (Kontrabass), Michael Wendeberg (Dirigent)

Aufnahme

Titel: [Thomas Wally - Concertino for violin and ensemble, \(2024, wp\)](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Wally Thomas

Datum: 27.11.2025

Mitwirkende: [Ivana Pristašová Zaugg](#) (Violine), [PHACE](#) - [Doris Nicoletti](#) (Flöte),

[Walter Seebacher](#) (Klarinette), [Michael Krenn](#) (Saxophon), [Mathilde Hoursiangou](#) (Klavier), [Ivana Pristašová Zaugg](#) (Violine), [Petra Ackermann](#) (Viola), [Roland Schueler](#) (Violoncello), [Alexandra Dienz](#) (Kontrabass), Michael Wendeberg (Dirigent)

Weitere Informationen: Mitschnitt der Uraufführung

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)