

# Quendler Thomas

**Vorname:** Thomas

**Nachname:** Quendler

**erfasst als:** Interpret:in

**Genre:** Jazz/Improvisierte Musik

**Instrument(e):** Klavier

**Geburtsjahr:** 2000

**Geburtsort:** Wolfsberg

**Geburtsland:** Österreich

"Thomas Quendler wurde am 16.11.2000 in Wolfsberg, Kärnten geboren. Schon früh interessierte ich mich für Musik und begann im Alter von 8 Jahren Steirische Harmonika zu spielen. Mit 13 Jahren begann ich dann Klavier zu lernen und mit 15 dann auch auf Fokus Jazz-Klavier. Mit 17 Jahren begann ich mit dem Vorstudium Jazz-Klavier bei Robert Bargad an der GMPU. Seit 2020 studiere ich Jazz-Klavier an der KUG bei Olaf Polziehn. Im Sommersemester 2024 schloss ich dieses Studium ab. Ich wirke in verschiedenen Projekten mit. Ich spiele Klavier in den Bands OriginalNerd und Kernfusion, welche auch schon ihre Debüt-Alben veröffentlicht haben. Im Jänner 2024 nahm ich mit meinem Trio dem "Thomas Quendler Trio" die Debut-CD "Awaking" auf."

*Österreichischer Jazzpreis: Newcomer: Thomas Quendler, abgerufen am 11.6.2025 [<https://www.jazzpreis.at/de/submissions/newcomer/79d053fe-5ff1-42a8-b2e9-e9c4dfa6de59>]*

## **Auszeichnungen & Stipendien**

2018 *The Zawinul Foundation for Achievement: [Z-Award – Joe Zawinul Award](#)* (mit Kernfusion)

2022 *Ton Art Tirol: Max Glanz der Tiroler Jugend Jazzpreis* (mit OriginalNerd)

2024 [\*Österreichischer Rundfunk \(ORF\) – Ö1: Ö1-Jazzstipendium\*](#)

## **Ausbildung**

2018-2020 [\*Gustav Mahler Privatuniversität für Musik\*](#), Klagenfurt: Vorstudium Jazzklavier (Rob Bargad)

2020-2024 Jazzinstitut - [\*KUG – Universität für Musik und darstellende Kunst Graz\*](#): Jazzklavier (Olaf Polziehn)

2022-heute KUG – Universität für Musik und darstellende Kunst Graz:

Instrumental- und Gesangspädagogik

### **Mitglied in den Ensembles**

2017-heute *Kernfusion*: Pianist (gemeinsam mit Timmi Grohs (Gitarre), Jakob Gonitzer (Bass), Jonas Kočnik (Schlagzeug))

2020-heute *Origina1Nerd*: Pianist (gemeinsam mit Maximilian Glanz (Saxophon), Andreas Erd (E-Gitarre), Jakob Gonitzer (E-Bass), Jonas Kočnik (Schlagzeug))

*Syncopation Trio*: Pianist (gemeinsam Jakob Gonitzer (Kontrabass), Elias Pivec (Schlagzeug))

2023-heute *Thomas Quendler Trio*: Pianist (gemeinsam mit Jakob Gonitzer (Kontrabass), Andreas Reisenhofer (Schlagzeug))

### **Diskografie**

2025 Awaking (= Jazzthing – Next Generation) - Thomas Quendler Trio (Album, Double Moon)

2024 System Overload - Origina1Nerd (Album)

2022 Unknown Error - Origina1Nerd (Album)

### **Literatur**

mica-Archiv: [Thomas Quendler](#)

2024 Ternai, Michael: „[Ist der Flow da, kann man schreiben, was man will](#)“ – MAX GLANZ (ORIGINA1NERD) im mica-Interview. In: mica-Musikmagazin.

2025 [Ö1-Jazzstipendium 2025 geht an Pianist Thomas Quendler](#). In: mica-Musikmagazin.

### **Quellen/Links**

Instagram: [Thomas Quendler](#)

YouTube: [Thomas Quendler](#)

ORF - Ö1: [Jam Music Lab. Ö1 Jazzstipendium 2025 geht an Thomas Quendler](#)

Österreichischer Jazzpreis: [Newcomer: Thomas Quendler](#)

Webseite: [Kernfusion](#)

Facebook: [Kernfusion](#)

Instagram: [Kernfusion](#)

Youtube: [Kernfusion](#)

Webseite: [Origina1Nerd](#)

Facebook: [Origina1Nerd](#)

Instagram: [Origina1Nerd](#)

Soundcloud: [Origina1Nerd](#)

Bandcamp: [Origina1Nerd](#)

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)