

Martl Felix

Vorname: Felix

Nachname: Martl

erfasst als: Interpret:in Ausbildner:in Musikpädagoge:in Arrangeur:in

Genre: Neue Musik Klassik Global Pop/Rock/Elektronik

Instrument(e): Klarinette Saxophon Flöte Synthesizer Klavier Gitarre

Geburtsjahr: 1995

Geburtsort: Graz

Geburtsland: Österreich

Website: [Felix Martl](#)

Felix Martl, geboren 1995 in Österreich, studierte Klarinette Konzerfach Master und IGP Bachelor bei Bertram Egger und studierte PPCM Master beim Klangforum Wien an der Kunstuniversität Graz.

Seit 2005 nimmt er Unterricht bei verschiedenen Dozenten wie Johann Hindler, Nick Kückmaier, Wolfgang Kornberger, Reinhard Uhl, Arnold Plankensteiner, Bernhard Zachhuber und Olivier Vivares, sowie Meisterkurse bei Mate Bekavac und Wenzel Fuchs.

Felix spielte erste Klarinette in mehreren Jugend- und Projektorchestern wie dem Kasematten Festspiel Orchester, scene instrumental und vielen anderen.

Er gewann mehrere erste Preise bei Ensemble- und Solowettbewerben. Zu Beginn seines Studiums an der KUG im Jahr 2016 bekam er ein Baby, das nun ein neugieriges Kind ist, das einen natürlichen Zugang zur schönen Welt der Musik hat und ein Begleiter bei vielen Konzerten und Proben ist.

Felix arbeitet als Studio-/Session- und Ensemblesmusiker in verschiedenen Konstellationen von Klassik über zeitgenössische Musik bis hin zu Popular- und Weltmusik. Dabei lebt er in über 1000 Konzerten seine Leidenschaft für tiefe Momente zwischen dem Publikum und den Musikern. Mit seiner Neugier auf Klang und Textur hat er an mehreren Dutzend Aufnahmen gearbeitet, bei denen er verschiedene Instrumente wie Klarinette, Saxophon, Flöte, Klavier, Synthesizer, Gitarre, Percussions und Gesang spielt und Arrangements für Streicher-/Blechbläser-Sektionen schreibt.

Felix Martl: Biography (Übersetzt mit DeepL.com (kostenlose Version)), abgerufen am 11.6.2025 [https://www.felixmartl.com/bio]

Mitglied in den Ensembles/Orchestern

2021–heute [Ensemble Coincidence](#): Klarinettist, Mitbegründer

Kasematten Festspiel Orchester, [Ensemble Zeitfluss](#) und [szene Instrumental](#)

Aufführungen (Auswahl)

2021 [szene instrumental](#) - [Aleksandra Škrilec](#) (fl), [Felix Martl](#) (cl), [Florian Bauer](#) (sax), Simon, Barath (perc), Jinwei Zhang (perc), [Judith Fliedl](#) (vl), Alyona Pynzenyk (vl), Antonina Goncharenko (va), Lucia Pérez Diego (vc), Ana Ostojic (pf), [Wolfgang Hattinger](#) (dir) - Porträtkonzert "Shiqi Geng", MUMUTH Graz: [Flimmern der Regentropfen I](#) (UA, [Shiqi Geng](#)), [Streichquartett Nr. 2 "Les Mensonges"](#) (UA, [Shiqi Geng](#)), [Windspur im Übergangen der Zeit](#) (UA, [Shiqi Geng](#)) [Ensemble Coincidence](#) - [Aleksandra Škrilec](#) (Flöte), [Felix Martl](#) (Klarinette): Talk, Sing, Dance (Shiri Riseman)

Quellen/Links

Webseite: [Felix Martl](#)

Instagram: [Felix Martl](#)

Webseite: [Ensemble Coincidence](#)