

RE-ENTRY

Werktitel: RE-ENTRY

Untertitel: Interaktive Oper

KomponistIn: [Theiler Christoph](#)

Beteiligte Personen (Text): Pittroff Renate, Theiler Christoph (Libretto)

Entstehungsjahr: 2009-2010

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Orchester

Besetzungsdetails:

Solo: Stimme (2, Sopran oder Tenor), Hauptdarsteller:inn (2), Master of Ceremony (1)

Nebendarsteller:inn (11)

Flöte (2), Oboe (1), Klarinette (2), Fagott (1), Horn (2), Trompete (2), Posaune (1), Perkussion (2), Violine (4), Viola (2), Violoncello (2), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

25. April 2010 - Oldenburg (Deutschland), Staatstheater

Veranstaltung: klangpool und PAZZ-Festival

Mitwirkende: Jonathan Kaell (Musikalische Leitung), Lisa Maline Busse (Ausstattung), Sebastian Hanusa (Dramaturgie), Renate Pittroff (Regie), Eva Marie Pichler, Patrizia Wapinska, Thomas Burger, Max Friedrich Schäffer u.a.
