

## **RE-ENTRY**

**Werktitel:** RE-ENTRY

**Untertitel:** Interaktive Oper

**KomponistIn:** [Theiler Christoph](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Pittroff Renate, Theiler Christoph (Libretto)

**Entstehungsjahr:** 2009–2010

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Oper/Musiktheater

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Solostimme(n) Orchester

**Besetzungsdetails:**

Solo: Stimme (2, Sopran oder Tenor), Hauptdarsteller:inn (2), Master of Ceremony (1)

Nebendarsteller:inn (11)

Flöte (2), Oboe (1), Klarinette (2), Fagott (1), Horn (2), Trompete (2), Posaune (1), Perkussion (2), Violine (4), Viola (2), Violoncello (2), Kontrabass (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung**

25. April 2010 - Oldenburg (Deutschland), Staatstheater

**Veranstaltung:** klangpool und PAZZ-Festival

**Mitwirkende:** Jonathan Kaell (Musikalische Leitung), Lisa Maline Busse (Ausstattung), Sebastian Hanusa (Dramaturgie), Renate Pittroff (Regie), Eva Marie Pichler, Patrizia Wapinska, Thomas Burger, Max Friedrich Schäffer u.a.