

Der fremde Tod

Werktitel: Der fremde Tod

Untertitel: Für Gesang, Viola und Violoncello

KomponistIn: [Volkart-Schlager Käthe](#)

Entstehungsjahr: 1935

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Trio Solostimme(n) Duo

Besetzungsdetails: Stimme (1), Viola (1), Violoncello (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

1. Lied der Kornträger | 2. Amerikanisches Negervolkslied | 3. Ich gehe heim auf der Wolke | 4. Das himmlische Reich

Quelle: 2001 Marx, Eva: Volkart-Schlager Käthe. In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 545–548.