Madonna

Werktitel: Madonna
Untertitel: Für Gesang und Klavier
KomponistIn: Volkart-Schlager Käthe
Beteiligte Personen (Text): Pestalozzi Johann Heinrich
Entstehungsjahr: 1914–1918
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik
Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Stimme (1), Klavier (1)

Art der Publikation: Manuskript

Quelle: 2001 Marx, Eva: Volkart-Schlager Käthe. In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 545–548.

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum