

Der Schuhmacher

Werktitel: Der Schuhmacher

Untertitel: Für Gesang und Klavier

KomponistIn: [Volkart-Schlager Käthe](#)

Entstehungsjahr: 1948

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Stimme (1), Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung:

Das vierhändige Tastenkrokodil - 16 leichte Klavierstücke für Kinder

Verlag/Verleger: [Breitkopf & Härtel](#)

Bezugsquelle: [Breitkopf & Härtel Verlag](#)

Uraufführung

14. März 1948 - Wien, Wiener Konzerthaus-Schubert Saal

Mitwirkende: *Schülerensemble*, Maria Lackinger (Klavier)

Aufnahme

Titel: [Käthe Volkart-Schlager - Der Schuhmacher](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Ai Sakae

Datum: 06.01.2021

Mitwirkende: Ai Sakae (Klavier), Ulrike Wohlwender (Klavier)

Weitere Informationen: aus Das vierhändige Tastenkrokodil - 16 leichte Klavierstücke für Kinder

Quelle: 2001 Marx, Eva: Volkart-Schlager Käthe. In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur

