

Wie sind die Tage schwer

Werktitel: Wie sind die Tage schwer

Untertitel: Fragment für Gesang und Klavier

KomponistIn: [Volkart-Schlager Käthe](#)

Entstehungsjahr: o.J.

Dauer: 2m 14s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Stimme (1), Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Aufnahme

Titel: [Garten der Lieder - Wie sind die Tage schwer](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Cornelis Witthoefft – Thema

Datum: 12.10.2023

Mitwirkende: Sarah Wegener (Sopran), Cornelius Witthoefft (Klavier)

Weitere Informationen: aus SWR CD

Quelle: 2001 Marx, Eva: Volkart-Schlager Käthe. In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 545–548.