

Zu zweit mehr Freud

Werktitel: Zu zweit mehr Freud

Untertitel: Für Klavier vierhändig

KomponistIn: [Volkart-Schlager Käthe](#)

Entstehungsjahr: 1938

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: Klavier (1, vierhändig)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Zu zweit mehr Freud Heft 2

Verlag/Verleger: [Bärenreiter-Verlag](#)

Verlag: Karlsruhe, F. Müller, 1938. (Bärenreiter-Verlag)

Bezugsquelle: [Bärenreiter-Verlag](#)

Weitere Informationen: Erste Folge: 20 vierhändige Stücke für den ersten Anfang. (1938). 2. Folge: 20 vierhändige Stücke für den Anfang. jeweils mit scherenschnitten von Sabine Wetzels.

Aufnahme

Titel: [Ernstes Wort*Zu zweit mehr Freud Nr 38* Käthe Volkart Schlager C.Bechstein A228](#) | [Beinahe*Zu zweit mehr Freud Nr 39* Käthe Volkart Schlager C.Bechstein A228](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Konrad Roman Salwa

Datum: 17.07.2023

Mitwirkende: Konrad Roman Salwa (Klavier), Lukas Reichelt (Klavier)

Quelle: 2001 Marx, Eva: Volkart-Schlager Käthe. In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 545–548.
