

MEOW MOUTH

Werktitel: MEOW MOUTH

Untertitel: Für Schlagzeug und akustisches Feedback

KomponistIn: [Pranulytè Jutta](#)

Entstehungsjahr: 2023-2024

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Perkussion (1)

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Lautsprecher als Instrument erkunden, mit dem Klang des Instruments selbst komponieren"

Jutta Pranulytè, Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, (Übersetzung mit DeepL) abgerufen am 12.08.2025 [<https://www.jutapranulyte.com/instrumental-music>]

Auftrag: Koproduktion mit [Ensemble plus](#), kofinanziert durch das österreichische Staatsstipendium für Komposition und die Verwertungsgesellschaft LATGA (LT/AT)

Uraufführung

2024 - Dornbirn, Österreichischer Rundfunk (ORF) – Landesstudio Vorarlberg

Mitwirkende: Lorenzo Orsenigo (Perkussion)

Aufnahme

Titel: [Meow - Mouth, Jutta Pranulytè](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Lorenzo Orsenigo

Datum: 04.04.2025

Mitwirkende: Lorenzo Orsenigo (Perkussion)
