

MOM

Werktitel: MOM

Untertitel: Für Klaviertrio, Tonband und Video

KomponistIn: [Pranulytė Juta](#)

Entstehungsjahr: 2020–2021

Dauer: 9m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Multimedia/Intermedia/Video Elektronische Musik

Besetzung: Trio Elektronik Zuspaltung

Besetzungsdetails:

Violine (1), Violoncello (1), Klavier (1), Zuspaltung (1, Tonband), Video

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Die Komposition „MOM“ basiert auf dem Interview, das ich 2019 mit meiner Mutter geführt habe. Ich habe sie zu Mutterschaft, dem Weg als Komponistin (da sie wie ich ebenfalls Komponistin ist), Weiblichkeit und ihren Ängsten befragt. Das Videomaterial stammt aus dem Familienarchiv und wurde von meinem Vater während meiner Kindheit gefilmt."

Juta Pranulytė, Werkbeschreibung, YouTube Aufnahme, (Übersetzung mit Google Übersetzer) abgerufen am 12.08.2025 [

<https://www.youtube.com/watch?v=T0RhuedEKMQ>]

Auftrag: *Ensemble Synaesthesia* (Litauen)

Uraufführung

2021

Mitwirkende: *Ensemble Synaesthesia* (Litauen)

Weitere Informationen: Online-Premiere

Aufnahme

Titel: [MOM | Juta Pranulytė | Synaesthesia](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Contemporary Music Ensemble Synaesthesia

Datum: 21.04.2022

Mitwirkende: *Ensemble Synaesthesia* (Litauen)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)