

Der Tonkreis, Rundherum

Werktitel: Der Tonkreis, Rundherum

Untertitel: Heft I, Ein kleiner Spaziergang durch alle Tonarten für Klavier

KomponistIn: [Volkart-Schlager Käthe](#)

Entstehungsjahr: 1950

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Der Tonkreis, Rundherum

Verlag/Verleger: [Schott Music](#)

Partitur-Preview: [Schott Music](#)

Bezugsquelle: [Schott Music](#)

Abschnitte/Sätze

Glückauf | Drauflos | Haschspiel | Wirre Geschichte | Kleiner Marsch | Von der See | Um die Wette | Zaghafter Verscuh | Tu mit! | Eiliger Auftrag | Freundlicher Blick | Verzicht | Die Schalmei | Sanfter Vorwurf | Tänzchen | Ein Regentag | Geruhsame Betrachtung | Unentschlossen | Ermunterung | Die Verfolgung | Erntefest | Max und Moritz | Von alten Zeiten | Schlittenfahrt

Quelle: 2001 Marx, Eva: Volkart-Schlager Käthe. In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 545–548.
