

# **Der Tonkreis, Rundherum**

**Werktitel:** Der Tonkreis, Rundherum

**Untertitel:** Heft I, Ein kleiner Spaziergang durch alle Tonarten für Klavier

**KomponistIn:** [Volkart-Schlager Käthe](#)

**Entstehungsjahr:** 1950

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:** Klavier (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Der Tonkreis, Rundherum

**Verlag/Verleger:** [Schott Music](#)

**Partitur-Preview:** [Schott Music](#)

**Bezugsquelle:** [Schott Music](#)

## **Abschnitte/Sätze**

Glückauf | Drauflos | Haschspiel | Wirre Geschichte | Kleiner Marsch | Von der See  
| Um die Wette | Zaghafter Versuch | Tu mit! | Eiliger Auftrag | Freundlicher Blick |  
Verzicht | Die Schalmey | Sanfter Vorwurf | Tänzchen | Ein Regentag | Geruhsame  
Betrachtung | Unentschlossen | Ermunterung | Die Verfolgung | Erntefest | Max  
und Moritz | Von alten Zeiten | Schlittenfahrt

**Quelle:** 2001 Marx, Eva: Volkart-Schlager Käthe. In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 545-548.