

like a perhaps hand moving a perhaps fraction of silver sudden parody

Werktitel:

like a perhaps hand moving a perhaps fraction of silver sudden parody

Untertitel: Für Ensemble

KomponistIn: Stevanović Sara

Entstehungsjahr: 2023

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Septett

Besetzungsdetails:

Flöte (1), Klarinette (1), Elektrische Gitarre (1), Perkussion (1), Akkordeon (1), Viola (1), Violoncello (1)

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Als ob du in der luft schwebst

über dir selbst;

als ob du durch eine glaswand getrennt wärst;

„sind die erinnerungen, die ich habe, noch meine?“

als ob dein kopf in watte gepackt wäre

und deine hände verzerrt wären"

Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, (Übersetzung mit DeepL),

abgerufen am 22.10.2025 [<https://www.sarastevanovic.com/likeaperhapshand>]

Auftrag: *Philharmonie de Paris* (Frankreich)

Uraufführung

12. März 2023 - Paris (Frankreich), Philharmonie de Paris

Veranstalter: *Philharmonie de Paris* (Frankreich)

Mitwirkende: *Ensemble Cairn*, Guillaume Bourgogne (Dirigent)

Aufnahme

Titel: [Sara Stevanovic - like a perhaps hand moving a perhaps fraction of silver sudden parody](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Sara Stevanovic

Datum: 30.05.2023

Mitwirkende: *Ensemble Cairn*, Guillaume Bourgogne (Dirigent)

Weitere Informationen: Live Mitschnitt der Uraufführung