

war nichts, worin man ihre füsse baden hätten dürfen

Werktitel: war nichts, worin man ihre füsse baden hätten dürfen

Untertitel: Für Trio

KomponistIn: [Poleukhina Marina](#)

Entstehungsjahr: 2016

Dauer: ~ 14m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Trio

Violoncello (1), Kontrabass (1), Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Weitere Informationen: Text vom Andreas Unterweger "Die Instrumente"

Uraufführung

2016 - Graz, Minoritensaal

Veranstalter: [impuls . Verein zur Vermittlung zeitgenössischer Musik](#) - Konzert
"Text im Klang"

Mitwirkende: [Schallfeld Ensemble](#), [Leonhard Girms](#) (Dirigent)

Aufnahme

Titel: [war nichts, worin man ihre füße baden hätte dürfen | Marina Poleukhina](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Marina Poleukhina

Datum: 16.01.2024

Mitwirkende: [Schallfeld Ensemble](#)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)