

Music for Evenings

Werktitel: Music for Evenings **Untertitel:** Three works in B flat

Komponistin: Lazo Valenzuela Roberta

Entstehungsjahr: 2022

Dauer: 14m 20s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

Abschnitte/Sätze

Side A: *Music For Evenings* (11:05) | Side B: *B side in Bb* (06:30) + *La ra rai* (03:15)

Beschreibung

"Der Tag ist noch nicht zu Ende, aber der Abend ist bereits da. Ich sitze auf einer Parkbank und schaue auf den gefrorenen Wasserfall, auf die Menschen, die durch den Schnee laufen, und auf die kahlen Bäume. Alles ist von einem unbeschreiblichen bläulichen Licht umgeben. Die dunkle, aber dennoch leuchtende, kalte Luft dringt durch meine Kleidung, und die Helligkeit des Schnees ermüdet meine Augen.

Ein unerklärliches Gefühl der Erfüllung wird von einer seltsamen Traurigkeit gefolgt, aber es gibt keinen Widerstand dagegen. Friedlich ergeben, geschehen die Dinge einfach. Ich betrachte alles durch das bläuliche Licht, und in dem Moment, in dem ich es wahrnehme, wird der Augenblick zur Erinnerung.

.

Alle Stücke drehen sich um B-Dur und versuchen, eine "bläuliche" Klangfülle zu erforschen, die vom Winterlicht in Oslo inspiriert ist. Ich habe Aufnahmen aus meiner Klanginstallation "A line sounds", eine Holzorgelpfeife von einem Kollegen, eine Blockflöte und meine eigene Stimme verwendet."

Roberta Lazo Valenzuela, Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, (übersetzt mit DeepL), abgerufen am 28.10.2025 [

https://robertalazovalenzuela.cl/music-for-evenings/]

Weitere Informationen: Dieses Projekt wird vom *NKF - Norsk Kulturfond* und vom *BKV - Billedkunstnernes Vederlagsfond* unterstützt.

Aufnahme

Titel: Music for Evenings

Label: B flat Society (EP, Digital Album)

Jahr: 2022

Titel: "La ra rai" - Music for evenings - Roberta Lazo Valenzuela

Plattform: YouTube

Herausgeber: Roberta Lazo Valenzuela

Datum: 18.02.2022

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum