

## **P.S. I left the key under the rug**

**Werktitel:** P.S. I left the key under the rug

**Untertitel:** Für Ensemble und Animation

**KomponistIn:** [Lazo Valenzuela Roberta](#)

**Entstehungsjahr:** 2017

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Multimedia/Intermedia/Video

**Besetzung:** Ensemble Elektronik

**Besetzungsdetails:**

arrangiert für mehrere Instrumente oder mit verschiedenen Versionen

### **Beschreibung**

"Ich wache nach einem seltsamen Traum auf. Es sind meine letzten Stunden, bevor ich den Zug nach Hause nehme. Ich habe eine Woche lang bei einer Freundin gewohnt. Sie hat mir ihre Schlüssel und ihr Fahrrad dagelassen. Ich stehe auf, mache mir einen Tee, packe meine Koffer, bereite alles vor und hinterlasse eine Nachricht.

Dieses Stück handelt von dem Moment, in dem das Schreiben eines Briefes durch alltägliche Situationen unterbrochen wird. Sowohl Musik als auch Bild werden auf abstrakte Weise präsentiert, wobei Realität und Fantasie miteinander verschmelzen und jede Handlung zu einer intensiven, fast schon delirierenden Erfahrung machen."

*Roberta Lazo Valenzuela, Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, (übersetzt mit DeepL), abgerufen am 29.10.2025 [*

*<https://robertalazovalenzuela.cl/p-s-i-left-the-key-under-the-rug/>]*

**Weitere Informationen:** [robertalazovalenzuela.cl](https://robertalazovalenzuela.cl)

Uraufführung

2017 - Linz, Anton Bruckner Privatuniversität

**Veranstalter:** [Leicht über Linz](#)

**Mitwirkende:** Taja Meznarič (Flöte), Boyana Maynalovska (Violine), Anna Barbara

Wagner (Viola), Yukie Yamazaki (Cembalo), Remo Rauscher (Animation)

**Aufnahme**

**Titel:** [P.S. I left the key under the rug - Excerpt of performance by Tøyen Fil og Klafferi](#)

**Plattform:** Vimeo

**Herausgeber:** Roberta Lazo Valenzuela

**Datum:** 27.09.2020

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)