

## fallen | falling

**Werktitel:** fallen | falling

**Untertitel:** Für Klavier Solo

**KomponistIn:** [Dufek Hannes](#)

**Entstehungsjahr:** 2022

**Dauer:** 4m 33s

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:** Klavier (1)

**Art der Publikation:** Eigenverlag

**Titel der Veröffentlichung:** fallen or falling

**Bezugsquelle:** [Babelscores.com](#)

### **Beschreibung**

"fallen ist ein vergleichsweise kurzes Solostück für Klavier, das ursprünglich für eine Bühnenproduktion mit Tanz gedacht war, aber nie in das endgültige Projekt aufgenommen wurde. Die Musik ist ziemlich anspruchsvoll, mit einigen Anklängen an Ragtime oder sogar Free Jazz, sowie einigen Ähnlichkeiten mit Minimal Music. Die Bedeutung des Titels „falling“ (auf Deutsch „fallen“) überträgt sich nicht so sehr auf die Musik selbst – das Stück ist kein Versuch, den Vorgang oder Akt des Fallens nachzuahmen –, sondern zeigt sich eher in einem Gefühl potenziellen Chaos, des Kontrollverlusts. Es dürfte eine gute Ergänzung für jedes Konzertprogramm sein, da es sich um ein wirkungsvolles, fesselndes Stück mit einer gewissen Bravour handelt."

*Werkbeschreibung, Babelscores.com, (Übersetzt mit DeepL), abgerufen am 04.11.2025 [<https://www.babelscores.com/catalogs/instrumental/8015-fallen8015>]*

**Weitere Informationen:** [collapsing as critical strategy](#) (2017) auch erweitert als fallen | falling (2022)

---

