

Intermezzo A-C

Werktitel: Intermezzo A-C

Untertitel:

Für die Antrittsvorlesung von Prof. Dr. Lynne Chisholm am Institut für Bildungswissenschaften an der Universität Innsbruck. Für Tenor Saxophon, Baritonsaxophon, E-Bass und Schlagzeug

KomponistIn: [Fennes Florian](#)

Entstehungsjahr: 2005

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quartett

Besetzungsdetails:

Tenorsaxophon (1), Baritonsaxophon (1), E-Bass (1), Schlagzeug (1)

Art der Publikation: Manuskript
