

# Stilleben mit Klavier, Flöte und Kontrabass

**Werktitel:** Stilleben mit Klavier, Flöte und Kontrabass

**Untertitel:** Für drei Instrumente und Live-Elektronik

**KomponistIn:** [Bramböck Gabriel](#)

**Entstehungsjahr:** 2022

**Dauer:** ~ 13m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Elektronische Musik

**Besetzung:** Trio Elektronik Elektronik live

**Besetzungsdetails:** Flöte (1), Kontrabass (1), Klavier (1), Live-Elektronik (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

## **Beschreibung**

"Durch Mikrophonierung (im Wortsinne) werden extrem leise Klänge der drei Instrumente hörbar gemacht, wenn sie zeitverzögert über eine dynamische Effektkette in den Raum gespielt werden. Hierbei verwischen Ursache und Wirkung in der Wahrnehmung, wodurch sich ein Raum öffnet für eine Polyphonie aus Gesehenem (sowie imaginiert Gehörtem) und akustisch Gehörtem. Vereinzelte Spielaktionen werden durch die Elektronik schwarmartig verdichtet und lassen ungeahnte Klangwelten entstehen, die das vermeintlich bedeutungslose und ephemere Ursprungsgeräusch transzendieren.

Das Stück ist prinzipiell auch auf andere Instrumente als Klavier, Flöte und Kontrabass adaptierbar. Der Titel sollte dann entsprechend angepasst werden.

## *Technische Erfordernisse*

3 Luftmikrophone und 2 Kontaktmikrophone

Computer mit Max/MSP, Audio-Interface und MIDI-Controller (8 Fader)

Externer Monitor für den Live-Score

Wiedergabe über ein Ambisonics-System oder alternativ durch direkte manuelle Verteilung und Bewegung der 3 resultierenden Kanäle (Klavier, Flöte und

Kontrabass prozessiert)"

Gabriel Bramböck, Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, abgerufen am 19.11.2025 [<https://gabrielbramboeck.com/werke/stillleben/>]

**Weitere Infomationen:** [gabrielbramboeck.com](https://gabrielbramboeck.com)

### **Uraufführung**

29. Juni 2022 – Wien, Universität für Musik und darstellende Kunst Wien - Klangtheater

**Mitwirkende:** Christoph Schauer (Flöte), Maximilian Spann (Kontrabass), Jessica Wang (Klavier), [Gabriel Bramböck](#) (Live-Elektronik)

### **Aufnahme**

**Titel:** [Gabriel Bramböck: „Stillleben mit Klavier, Flöte und Kontrabass“ \(2022\)](#)

**Plattform:** YouTube

**Herausgeber:** Gabriel Bramböck

**Datum:** 05.11.2025

**Mitwirkende:** Christoph Schauer (Flöte), Maximilian Spann (Kontrabass), Jessica Wang (Klavier), [Gabriel Bramböck](#) (Live-Elektronik)

**Weitere Informationen:** Mitschnitt der Uraufführung