

Missa Maxilla

Werktitel: Missa Maxilla

Untertitel: Für Stimmen und Ensemble

KomponistIn: [Lang Klaus](#)

Entstehungsjahr: 2025

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Geistliche Musik Ensemblemusik

Besetzung: Solostimme(n) Sextett

Solo: Frauenstimme (3)

Orgel (1), Perkussion (1), Violine (3)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

3. August 2025 - Oberwang, Konradkirche

Veranstaltung: KONRADFEST - Neue Klänge für einen alten Raum - Festmesse in Oberwang

Mitwirkende: Adrija Čepaitė (Stimme), Aliona Pietrowskaja (Stimme), [Antanina Kalechyts](#) (Stimme), [Wolfgang Kogert](#) (Orgel), Emma Frauenholz (Schlagwerk), [Annelie Gahl](#) (Violine), [Barbara Konrad](#) (Violine), [Jenny Lipli](#) (Violine), [Klaus Lang](#) (Spinettino & Leitung)