

Hernández Enríquez Jacobo

Vorname: Jacobo

Nachname: Hernández Enríquez

erfasst als: Interpret:in Performancekünstler:in Ausbildner:in Musikpädagog:in

Genre: Neue Musik

Instrument(e): Violine

Geburtsjahr: 1989

Geburtsort: Madrid

Geburtsland: Spanien

Website: [Jacobo Hernández Enríquez](#)

"Jacobo Hernández Enríquez (er/ihm) ist ein Violinist und multidisziplinärer Künstler, der sich Performance spezialisiert hat.

Er lebt in Wien und seine regelmäßige Zusammenarbeit mit Ensembles in Europa - wie dem Ensemble Recherche, PHACE, Studio Dan, Black Page Orchestra, Ensemble Linea, der/gelben und anderen - macht ihn zu einem der allgegenwärtigsten und vielseitigsten Interpreten der Neuen Musik.

Seit 2022 ist er Mitglied des oenm (österreichische ensemble für neue musik) in Salzburg, dessen Kompositionen wie Kristine Tjøgersen, Krööt-Kärt Kaev und Farzia Fallah fördert.

Neben seiner Tätigkeit als Ensemblesmusiker entwickelt Jacobo seine eigenen Shows als Solo und in verschiedenen Disziplinen und Interessen wie Literatur, Theater, bildende Kunst und Mode. Er ist Stipendiat der Unterstützung des Startstipendiums für MusikerInnen 2024 des österreichischen Bundesministeriums für Kultur, um seine Forschung fortsetzen und mit einigen der interessantesten KünstlerInnen und MusikerInnen zusammenzuarbeiten. Genevieve Murphy, Peyee Chen, Georgia Koumará und Maya Bennardo.

Jacobo liebt es, junge MusikerInnen zu unterrichten und sie in das Repertoire der Neuen Musik einzuführen. Er unterrichtet an Institutionen wie der Académie Voix Nouvelles in Royaumont (Frankreich) und dem Conservatorio de Música (Spanien) gegeben. Jacobo unterrichtet nicht nur MusikerInnen, sondern auch KomponistInnen. Er unterrichtet an Universitäten wie der Universität Mozarteum (Salzburg), der University of Victoria (Kanada) und der Grieg Academy in Bergen (Norwegen) teil.

Mit seiner 6-saitigen Fidelius e-Geige experimentiert Jacobo mit den vielfältigen Möglichkeiten der Geige. Er arbeitet mit Kompositionsaufträgen für neue Stücke, darunter Uraufführungen von Diego Jiménez Tena, die die Erweiterung seines Repertoires bei."

Jacobo Hernández Enríquez: Bio auf deutsch, abgerufen am 27.11.2025

[<https://static1.squarespace.com/static/665236207b221e39e25a98a0/t/678fb506bed0523>]

Mitglied in den Ensembles/Orchestern

2022–heute [ønm . østerreichisches ensemble fuer neue musik](#): Violinist

Literatur

mica-Archiv: [ønm . østerreichisches ensemble für neue musik](#)

2022 [ønm – 100 Jahre IGNM II](#). In: mica-Musikmagazin.

2023 [ønm: wutwelt / weltwut](#). In: mica-Musikmagazin.

2023 mica: [Offener Brief der Institutionen der österreichischen Musikszene zu den RSO-Ein](#)

2023 [ønm . østerreichisches ensemble fuer neue musik: sterne in des himmels ferne](#). In:

2024 [ønm . østerreichisches ensemble fuer neue musik sucht STAGE HANDS](#). In: mica-M

2025 [Jauchzet! Frohlocket! – Das ønm startet mit neuer Geschäftsführung in sein Jubiläum](#)

2025 Steininger, Theresa: [„Das klassische Konzertformat entspricht ja Neuer Musik oft gar mica-Interview](#). In: mica-Musikmagazin.

2025 [ønm: Jubiläen und Gedenken im Oktober](#). In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

Webseite: [Jacobo Hernández Enríquez](#)

Facebook: [Jacobo Hernández Enríquez](#)

Instagram: [Jacobo Hernández Enríquez](#)

Soundcloud: [Jacobo Hernández Enríquez](#)

Wien Modern: [Jacobo Hernández Enríquez](#) (2023)

sirene Operntheater: [Jacobo Hernández Enríquez](#)

Webseite: [ønm . østerreichisches ensemble für neue musik](#)

Facebook: [ønm . østerreichisches ensemble fuer neue musik](#)

Instagram: [ønm . østerreichisches ensemble fuer neue musik](#)

YouTube: [ønm . østerreichisches ensemble fuer neue musik](#)