

Reality Study

Werktitel: Reality Study

Untertitel: Zur Veranschaulichung der Bauteile natürlicher Klänge

KomponistIn: [Maly Anna](#)

Entstehungsjahr: 2024

Dauer: 3m 46s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

Elektronik (1)

Besetzungsdetails:

Beschreibung

"Stimme, Flöte und Cello wurden genauestens analysiert und nachgebaut/resynthetisiert.

Die einzelnen Klänge und ihre räumliche Verteilung spielen bewusst mit der Grenze zwischen dem Natürlichen und Unnatürlichen. Allmählich werden die Teiltöne ausgetauscht oder im Raum neu positioniert. Wie lange bleibt ein Cello ein Cello, und ab wann verwandelt es sich in eine Flöte?"

Anna Maly (11/2025), Mail

Aufnahme

Titel: [Reality Study](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: Anna Maly

Jahr: 2024