

"Hotelloobby der Zukunft"

Werktitel: "Hotelloobby der Zukunft"

Untertitel: Automatenklavier für "Der futurologische Kongress"

KomponistIn: [Maly Anna](#)

Entstehungsjahr: 2022

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Elektronische Musik Performance

Besetzung: Soloinstrument(e) Elektronik

Klavier (1), Automatenklavieraufsatz von Winfried Ritsch

Besetzungsdetails:

Beschreibung

"Algorithmus entwickelt um Kinderstimme vom Klavier sprechen zu lassen mittels adaptiver Synthese. Hotel-Lobby-Musik umgewandelt sodass sie vom Automatenklavier gespielt werden kann. Aufgeführt in Opernaufführung "Der futurologische Kongress" im Mumuth"

Anna Maly (11/2025), Mail

Uraufführung

2022 - Graz, MUMUTH

Veranstalter: KUG-Studierende der Institute

Bühnengestaltung/Schauspiel/Elektronische Musik und Akustik, PPCM Vokal, PPCM Instrumental, Chor der Kunstudiversität Graz

Aufnahme

Titel: [Hotelloobby der Zukunft](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: Anna Maly

Datum: 2024