

St(r)eam

Werktitel: St(r)eam

Untertitel: Für Harfe und Live-Elektronik

KomponistIn: Öggl Simon

Entstehungsjahr: 2019

Dauer: 5m 30s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Elektronische Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Elektronik Elektronik live

Harfe (1), Live-Elektronik (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript