

no string quartet

Name der Organisation: no string quartet

erfasst als: Ensemble Quartett

Genre: Jazz/Improvisierte Musik Klassik Global Neue Musik Volksmusik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Bundesland: Tirol

Website: [no string quartet](https://www.nostringquartet.com/#)

Gründungsjahr: 2024

"Gemeinsam widmen sich die Musikerinnen einer ganz besonderen Klangfindung der unterschiedlichen aber doch so verbundenen Instrumente und ihren Stimmen. Die Idee? Die Gattung "Streichquartett" genauer zu beleuchten, die Vorteile dieses 4-stimmigen Satzes mitzunehmen in neue Welten der Komposition, des Arrangements und des gemeinsamen Musizierens."

no string quartet: Das Konzept, abgerufen am 18.12.2025

[<https://www.nostringquartet.com/#>]

Stilbeschreibung

"Die Stücke entfalten eine farbige, lebendige Mischung aus Kammermusik, klassischer Tradition, Jazz, alpiner Volksmusik, weltmusikalischen Einflüssen und improvisatorischen Momenten. Diese Vielfalt erscheint nie additiv, sondern fließt in spielerischen, oft überraschenden Wendungen ineinander. Mit Leichtigkeit bewegen sich die Musikerinnen zwischen atmosphärischer Ruhe und kraftvollen, beschwingten Ausbrüchen, wodurch jeder Track einen eigenen Charakter, eine eigene innere Temperatur entwickelt."

Michael Ternai (2025): [Neuheiten Tirol: no string quartet, Klebstoff](#). In mica-Musikmagazin.

"Genres werden aufgebrochen, die Musik des Ensembles bedient sich sowohl klassischer, als auch zeitgenössischer, Volks-, Jazz- und Weltmusik sowie Elementen der Improvisation und schafft so eine einzigartige Klangsprache und Atmosphäre."

no string quartet: Das Konzept, abgerufen am 18.12.2025

Ensemblemitglieder

[Sophie Trobos](#) (Violine, Gesang, Komposition)

[Viktoria Hofmarcher](#) (Klarinette, Gesang, Komposition)

Antonia Kapelari (Es-Althorn, Trompete, Gesang, Komposition)

[Anna Reisigl](#) (Kontrabass, Gesang, Komposition)

Pressestimmen (Auswahl)

11. Dezember 2025

über: The Listening Season - no string quartet (Kindskopf Records, 2025)

"Besonders hervorzuheben ist der hochgradig stimmungsvolle Gesamtausdruck der EP. Die Arrangements wirken klar konturiert und zugleich offen genug, um spontane musikalische Dialoge zuzulassen. Die Instrumente begegnen einander wie gleichberechtigte Stimmen, deren Verschmelzung einen ganz eigenen fesselnden musikalischen Charakter entwickelt. Sanfte, berührende Passagen stehen neben verspielten, energiereichen Episoden – stets geprägt von einer Eleganz, die nie prätentiös wirkt, sondern aus dem gemeinsamen Atem und der Neugier der vier Musikerinnen erwächst. Eine EP, die nicht nur Vielfalt zelebriert, sondern sie sinnlich erfahrbar macht."

mica-Musikmagazin: [Neuheiten Tirol: no string quartet, Klebstoff](#) (Michael Ternai, 2025)

Diskografie (Auswahl)

2025 The Listening Season - no string quartet (EP; Kindskopf Records)

Literatur

mica-Archiv: [no string quartet](#)

2025 Ternai, Michael: [Neuheiten Tirol: no string quartet, Klebstoff](#). In mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

Webseite: [no string quartet](#)

Facebook: [no string quartet](#)

YouTube: [no string quartet](#)
