

Fröhliche Bewegung (Radosne Spotkanie)

Werktitel: Fröhliche Bewegung (Radosne Spotkanie)

Untertitel: Für Klavier vierhändig

KomponistIn: [Wiedner-Zajac Elzbieta](#)

Entstehungsjahr: 2024

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: Klavier (1, vierhändig)

Art der Publikation: Manuskript

Widmung: zum 50-jährigen Bestehen des *Polnischen Instituts in Wien*
